CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE - Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza

Deliberazione 28 ottobre 2026, n. 344

DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2026, APPROVATO CON DD A0205C/289/2025 DEL 30/12/2025, COME MODIFICATO, DELL'INIZIATIVA: "DONNE INCONTROSCENA 2026 - SGUARDI OLTRE L'HAREM" (COMPAGNIA CONTROSCENA - IL PICCOLO TEATRO D'ARTE APS) - TO. (IC/FS)

Documento allegato

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Ufficio di Presidenza

Delibera n. 344/2026 - Cl. 1.20.2

Oggetto DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2026, APPROVATO CON DD A0205C/289/2025 DEL 30/12/2025, COME MODIFICATO, DELL'INIZIATIVA: "DONNE INCONTROSCENA 2026 - SGUARDI OLTRE L'HAREM" (COMPAGNIA CONTROSCENA - IL PICCOLO TEATRO D'ARTE APS) - TO. (IC/FS)

Seduta n. 44

L'anno 2026, il giorno 28 ottobre alle ore 13.47 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

Sono presenti: il Presidente NICCO, il Vice Presidente GRAGLIA, il Vice Presidente RAVETTI, il Consigliere Segretario CASTELLO.

Non sono presenti: i Consiglieri Segretari CAROSSO, CERA.

A relazione del Presidente NICCO

DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2026, APPROVATO CON DD A0205C/289/2025 DEL 30/12/2025, COME MODIFICATO, DELL'INIZIATIVA: "DONNE INCONTROSCENA 2026 - SGUARDI OLTRE L'HAREM" (COMPAGNIA CONTROSCENA - IL PICCOLO TEATRO D'ARTE APS) - TO. (IC/FS)

Vista la legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6 “Norme per l’ organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l’adesione ad Enti ed Associazioni e per l’ acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico”;

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza 18 dicembre 2025, n. 324 *“Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6. Approvazione nuovo testo e abrogazione deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 259/2024 e deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 22/2025”* (di seguito “Criteri”), come modificata;

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza 22 aprile 2026, n. 125, avente ad oggetto: *“Istanze di organizzazione partecipata in collaborazione con enti privati – primo periodo (1° gennaio-30 giugno). Stanziamento di ulteriori risorse finanziarie, ai sensi dell’ articolo 19, comma 2, dei "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6”, approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 324 del 18 dicembre 2025”,* come modificata*;*

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza 17 giugno 2026, n. 209, avente ad oggetto: *“Istanze di organizzazione partecipata in collaborazione con enti privati e con enti pubblici. Redistribuzione risorse residue del primo periodo 1° gennaio - 30 giugno ai sensi dell’articolo 19, comma 3 dei "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6”, approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 324 del 18 dicembre 2025, come modificata.”*;

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza 3 settembre 2026, n. 275 *“Istanze di organizzazione partecipata in collaborazione con enti privati e con enti pubblici – secondo periodo (1° luglio - 31 ottobre). Stanziamento di ulteriori risorse finanziarie, ai sensi dell’articolo 19, comma 2, dei "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6”, approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 324 del 18 dicembre 2025, come modificata.”;*

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 21 ottobre 2026, n. 335, avente ad oggetto: *"Istanze di organizzazione partecipata in collaborazione con enti privati e con enti pubblici. Redistribuzione risorse residue del secondo periodo 1° luglio - 31 ottobre ai sensi dell'articolo 19, comma 3 dei "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6", approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 324 del 18 dicembre 2025, come modificata"*;

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 21 ottobre 2026, n. 336, concernente la *"Rideterminazione delle risorse destinate alle istanze di patrocinio oneroso a sostegno di iniziative promosse da enti privati ed enti pubblici e conseguente incremento delle risorse finanziarie in favore delle istanze di organizzazioni partecipate e dirette. Autorizzazione alla variazione compensativa di bilancio tra il capitolo 17040 – articolo 1 e i capitoli 17040 – articolo 2 e 17042 – articolo 2."*;

Vista la determinazione dirigenziale n. A0205C/289/2025 del 30 dicembre 2025, con cui, in attuazione all'articolo 18 dei Criteri, è stato approvato l'Avviso pubblico per l'anno 2026 per la presentazione di istanze di organizzazione partecipata a sostegno di iniziative promosse da enti pubblici e privati, inerenti alle tematiche individuate dall'articolo 17 dei Criteri e riportate all' articolo 2 del medesimo Avviso;

Vista la determinazione dirigenziale n. A0205C/48/2026 del 28/04/2026 avente ad oggetto *"Istanze di organizzazioni partecipate in collaborazione con enti privati. Ulteriore stanziamento di euro 100.000,00 sul primo periodo (1° gennaio – 30 giugno). Modifica dell'Avviso pubblico 2026 per la presentazione di istanze di organizzazione partecipata a sostegno di iniziative promosse da enti pubblici e privati, approvato con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/289/2025 del 30/12/2025 e approvazione della nuova tabella "Ripartizione risorse"* (allegato C).";

Vista la determinazione dirigenziale n. A0205C/79/2026 del 23/06/2026 avente ad oggetto *"Istanze di organizzazioni partecipate in collaborazione con enti privati e con enti pubblici. Modifica e approvazione della nuova tabella "Ripartizione risorse" (allegato C) allegata all'Avviso pubblico per la presentazione di istanze di organizzazione partecipata a sostegno di iniziative promosse da enti pubblici e privati anno 2026 - approvato con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/289/2025 del 30/12/2025, come modificato"*;

Vista la determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/33/2026 del 3/09/2026 avente a oggetto "*Istanze di organizzazioni partecipate in collaborazione con enti privati e con enti pubblici. Ulteriore stanziamento di euro 650.000,00 sul secondo periodo (1° luglio – 31 ottobre). Modifica dell'Avviso pubblico 2026 per la presentazione di istanze di organizzazione partecipata a sostegno di iniziative promosse da enti pubblici e privati, approvato con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/289/2025 del 30/12/2025, come successivamente modificato, e approvazione della nuova tabella "Ripartizione risorse"* (allegato C).";

Visto, in particolare, l'articolo 8, comma 1, dell'Avviso pubblico che subordina la ricevibilità dell'istanza al rispetto dei requisiti di cui all'articolo 3, relativo ai soggetti ammessi a presentare istanza, di cui all'articolo 4, che precisa che le iniziative devono prevedere una spesa complessiva, indicata nel preventivo, pari o superiore a euro 10.000,01, nonché di cui agli articoli 5, 6 e 7, comma 1, relativi ai termini e delle modalità di presentazione della documentazione;

Visti, altresì, l'articolo 2, comma 1, dell'Avviso, relativo alle tematiche delle organizzazioni partecipate e l'articolo 10, che prevede, al comma 1, la verifica di ricevibilità e la sommaria istruttoria a cura degli Uffici competenti e, al comma 2, la successiva deliberazione dell'Ufficio di Presidenza sull'ammissibilità dell'istanza, che definisce la percentuale da applicare alle spese preventivate dall'istante e valutate ammissibili e quantifica l'importo massimo del contributo erogabile;

Tenuto conto che, ai sensi dell'articolo 11, comma 2, dell'Avviso pubblico, la partecipazione del Consiglio regionale alla spesa prevista per lo svolgimento dell'iniziativa non può essere superiore al 75% delle spese valutate ammissibili e non può comunque essere superiore a euro 15.000,00;

Dato atto che, per l'erogazione dei contributi per le istanze di organizzazione partecipata, è stata effettuata - con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/10/2026 del 22/01/2026 - una prima prenotazione di spesa di euro 550.000,00 a valere sul capitolo 17040, articolo 2 (enti privati) e di euro 150.000,00 sul capitolo 17042, articolo 2 (enti pubblici), con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/5/2026 dell' 8/07/2026 - una seconda prenotazione di spesa di euro 645.000,00 a valere sul capitolo 17040, articolo 2 (enti privati) e di euro 155.000,00 sul capitolo 17042, articolo 2 (enti pubblici) e con determinazione dirigenziale Rep. n. A0205C/44/2026 del 28/09/2026 - una terza prenotazione di spesa di euro 520.000,00 a valere sul capito 17040, articolo 2 (enti privati) e di euro 130.000,00 sul capitolo 17042, articolo 2

(enti pubblici);

Preso atto che, ai sensi del richiamato Avviso pubblico, è pervenuta agli Uffici la seguente istanza di organizzazione partecipata: **“Donne InControScena 2026 – Sguardi oltre l’ Harem”** da parte della **Compagnia Controscena – Il Piccolo Teatro d’Arte APS** con sede in Torino;

Rilevato che, ai sensi dei citati articoli 8 e 10, comma 1, dell’ Avviso pubblico, gli Uffici competenti hanno verificato, con esito positivo, la ricevibilità della suddetta istanza, accertando in particolare il rispetto dei termini di presentazione di cui all’ articolo 5 dell’Avviso;

Rilevato, altresì, che gli Uffici hanno successivamente proceduto alla sommaria istruttoria dell’istanza;

Ritenuto che la citata iniziativa attenga alle tematiche di cui all’ articolo 2 dell’Avviso;

Preso atto, in particolare, della richiesta pervenuta dalla Compagnia Controscena – Il Piccolo Teatro d’Arte APS per l’ iniziativa di organizzazione partecipata **“Donne InControScena 2026 – Sguardi oltre l’Harem”**, che si svolgerà a Torino dal 6 all’8 novembre 2026 (prot. CR n. 22137 del 06/10/2026 e successiva integrazione n. 23984 del 26/10/2026) e preso atto, altresì, della tematica oggetto dell’evento;

Dato atto che il soggetto proponente ha corredato l’istanza di un preventivo finanziario che quantifica la spesa complessiva per la realizzazione dell'iniziativa in euro 10.050,00 importo indicato interamente ammissibile a contributo;

Tenuto conto che l’istante ha erroneamente dichiarato un totale entrate per euro 10.050,00 e che gli Uffici hanno provveduto al ricalcolo delle voci indicate, andando ad escludere la voce “Contributo richiesto al Consiglio regionale del Piemonte – euro 7.000,00” e “Cofinanziamento il Piccolo Teatro d’Arte – euro 1.050,00”, ridefinendo così il totale entrate in euro 2.000,00;

Dato atto che gli Uffici, in applicazione dell’articolo 9 dell’Avviso, hanno ritenuto non ammissibili le seguenti voci di spesa: “stampa locandine e manifesti (euro 350,00), stampa Flyers e programmi di sala (euro 250,00) e roll-up promozionali (euro 200,00)” tutte afferenti alla macrovoce Spese per servizi grafici e tipografici relativi a prodotti non finalizzati alla vendita (…), per i quali non è

stato specificato il quantitativo, come richiesto espressamente dal modello di preventivo; “K. T. - alloggio – pernottamenti (euro 400,00) e K. T. – vitto (euro 200,00)”, relative alla macrovoce Spese di ospitalità (…), in quanto in assenza dell’indicazione della durata del soggiorno e di idoneo dettaglio, non è possibile accertare la congruità e/o verificare il rispetto dei tetti massimi previsti dal citato articolo; “cerimonia dell’ospitalità/rito del tè – catering (euro 500)” e “Realizzazione e sartoria costumi di scena – acquisto tessuti, sartoria e adattamento costumi (euro 300,00), di cui alla macrovoce Altre spese, non rientranti nelle tipologie precedenti (…), in quanto spese non ammissibili a contributo;

Tenuto contro, altresì, che gli Uffici, in applicazione dell’articolo 9, lettera e), dell’Avviso in riferimento alle voci di spesa indicate al punto 5.1 e in particolare: “C. O. F. e F. CV. Regia e direzione artistica (euro 800,00)” e “Attori di prosa e cast Il Piccolo Teatro d’Arte Produzioni e letture sceniche (euro 1.500,00)”, relative alla macrovoce Compensi per relatori (…), hanno ridotto gli importi nella misura del 20%, in quanto personale facente parte del soggetto proponente l’iniziativa;

Dato atto che, alla luce di quanto sopra, l’ammontare delle spese ammissibili a contributo è stato rideterminato in euro 6.010,00;

Preso atto che, fermo l’ammontare delle spese valutate ammissibili dagli Uffici, e in applicazione dell’articolo 11, comma 2, dell’Avviso pubblico, nonché tenuto conto delle voci di entrata pari a complessivi euro 2.000,00, il contributo massimo erogabile per la partecipazione del Consiglio regionale all’iniziativa ammonta a euro 4.507,50;

Considerato che l'iniziativa, che si svolge in sinergia con le iniziative cittadine di "Women & the City" (Torino Città per le Donne), si propone di esplorare l'universo femminile affrontando tematiche di alto valore sociale quali l'autodeterminazione, il contrasto alla violenza di genere e il superamento degli stereotipi sociali; proprio in quest’ottica il programma dell'evento prevede momenti di alto profilo culturale e artistico, tra cui la mostra d'arte "Trame e Corpi di Libertà" e lo spettacolo teatrale di punta "La Donna con l'abito di piume";

Ravvisata la rilevanza pubblico-istituzionale del progetto, volto ad amplificare lo spazio artistico e il dibattito sui diritti e sull'identità di genere e riconosciuta la rilevanza della proposta quale efficace strumento di valorizzazione sinergica tra il patrimonio immateriale della musica d'arte e l'identità culturale e turistica del territorio piemontese;

Rilevato che per lo svolgimento della citata iniziativa l'istante dichiara che sono stati richiesti i patrocini del Comune di Torino e dalla Città Metropolitana di Torino;

Ritenuto che l'iniziativa sopra descritta si inserisce in una strategia integrata di valorizzazione del territorio piemontese, condividendone l'obiettivo di rafforzarne l'attrattività turistica, culturale e sociale, contribuendo al contempo alla valorizzazione e al consolidamento dell'identità locale, alla partecipazione attiva delle comunità, alla fruizione degli spazi pubblici e al rafforzamento della coesione sociale;

Vista la legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 *"Disposizioni coordinate in materia di cultura"*, volta a definire principi, obiettivi e strumenti per il sostegno e la valorizzazione del ricco patrimonio culturale regionale;

Visto l'articolo 7, comma 1, dello Statuto della Regione Piemonte che stabilisce che la Regione valorizza le radici storiche, culturali, artistiche e linguistiche del Piemonte e, in particolare, salvaguarda l'identità della comunità secondo la storia, le tradizioni e la cultura;

Visto, altresì, l'articolo 8 dello Statuto della Regione Piemonte che tutela l'assetto del territorio nelle sue componenti ambientali, paesaggistiche, architettoniche e ne valorizza la naturale vocazione;

Ritenuto, alla luce di quanto sopra, di approvare la partecipazione del Consiglio regionale all'iniziativa descritta;

Visti i Capi I, II, IV e X dei Criteri approvati con deliberazione dell' Ufficio di Presidenza n. 324/2025, come modificata;

Ritenuto, ai sensi dell'articolo 10, comma 2, dell'Avviso pubblico, di definire la percentuale da applicare alle spese preventivate dall'istante e valutate ammissibili a seguito della sommaria istruttoria svolta dagli uffici e, conseguentemente, di quantificare l'importo massimo del contributo erogabile per la partecipazione del Consiglio regionale alla realizzazione dell'iniziativa come segue:
- **"Donne InControScena 2026 – Sguardi oltre l'Harem"**, che si svolgerà a Torino dal 6 all'8 novembre 2026 (prot. CR n. 22137 del 06/10/2026 e successiva integrazione n. 23984 del 26/10/2026), nella percentuale del 49,90% delle spese valutate ammissibili per un importo massimo di euro 2.998,99;

Ritenuto di destinare al soggetto indicato gli importi sopra individuati nell'ambito delle prenotazioni di spesa a valere sui capitoli 17040, articolo 2 (enti privati) e 17042, articolo 2 (enti pubblici), effettuate con determinazioni dirigenziali Rep. n. A0205C/10/2026 del 22/01/2026, Rep. n. A0205C/5/2026 dell' 08/07/2026 e Rep. n. A0205C/44/2026 del 28/09/2026;

Dato atto che l'assunzione dell'impegno di spesa e la successiva liquidazione del contributo avverranno sulla base delle spese ammesse in sede di rendicontazione, effettivamente sostenute e regolarmente documentate, applicando la percentuale e nel rispetto dell'importo massimo determinati dall'Ufficio di Presidenza ai sensi dell'articolo 10 dell'Avviso pubblico;

Atteso che, ai sensi dell'articolo 12 dell'Avviso pubblico, al soggetto istante è già stato concesso l'utilizzo del logo istituzionale per l'iniziativa in argomento;

Dato atto che la partecipazione del Consiglio regionale comporta l'obbligo per il proponente di apporre il logo su tutto il materiale di comunicazione dell'evento, di darne adeguata visibilità con modalità congrue alla dignità istituzionale dell'Assemblea regionale e di invitare una rappresentanza del Consiglio regionale all'iniziativa, ai sensi dell'articolo 12 dell'Avviso pubblico;

Preso, infine, atto delle dichiarazioni rese da parte dell'ente, agli atti dell'Amministrazione, di assunzione della responsabilità gestionale e amministrativa, comprensiva del rispetto della normativa vigente in materia di pubblici spettacoli, pubblica sicurezza, ordine pubblico, sicurezza sul lavoro, regolarità e conformità degli impianti e degli allestimenti, nonché dell'ottenimento delle prescritte autorizzazioni, collaudi e permessi, che ricade pertanto, in via diretta ed esclusiva, sugli enti beneficiari e sui fornitori o partner da questi autonomamente individuati;

Atteso, pertanto, che il Consiglio regionale non assume responsabilità alcuna in merito all'organizzazione e alla realizzazione dell'iniziativa alla quale concede il proprio sostegno;

L'Ufficio di Presidenza, all'***unanimità dei presenti***,

D E L I B E R A

1. di approvare l'iniziativa descritta in narrativa e di quantificare come segue le risorse finanziarie per la partecipazione del

Consiglio regionale:

- **“Donne InControScena 2026 – Sguardi oltre l’Harem”**, che si svolgerà a Torino dal 6 all’8 novembre 2026 (prot. CR n. 22137 del 06/10/2026 e successiva integrazione n. 23984 del 26/10/2026), in collaborazione con la Compagnia Controscena – Il Piccolo Teatro d’Arte APS di Torino, nella percentuale del 49,90% delle spese valutate ammissibili per un importo massimo di euro 2.998,99;

2. di destinare ai soggetti sopra indicati gli importi sopra individuati, a valere sulle prenotazioni di spesa assunte sui capitoli 17040, articolo 2 (enti privati), e 17042, articolo 2 (enti pubblici), con le determinazioni dirigenziali Rep. n. A0205C/10/2026 del 22/01/2026, Rep. n. A0205C/5/2026 dell’ 08/07/2026 e Rep. n. A0205C/44/2026 del 28/09/2026;

3. di dare atto che l’assunzione dell’impegno di spesa e la successiva liquidazione del contributo avverranno sulla base delle spese ammesse in sede di rendicontazione, effettivamente sostenute e regolarmente documentate, applicando la percentuale e nel rispetto dell’importo massimo determinati dall’ Ufficio di Presidenza ai sensi dell’articolo 10 dell’Avviso pubblico;

4. di dare mandato alle strutture competenti di adottare gli atti amministrativi e procedere agli adempimenti organizzativi necessari e conseguenti.